

SCÈNES PLURIELLES

S P E C T A C L E S

JANVIER - JUIN 2024



La Porte du Hainaut
Communauté d'Agglomération



Direction : **Audrey Biot**

Programmation / coordination : **Emilie Vanzele Forveille**

Production : **Elsa Lebas**

Actions culturelles / médiation / résidences d'artistes : **Aude Cariven et Félicité Guillo**

Administration : **Nathalie Guillemot, Sandrine Stragier, Cathy Pays et Joris Da Encarnação**

Régie générale : **Emmanuel Wozniak**

Et toute l'équipe technique

Illustration : **Nicolas Dhennin**

Conception Graphique : **Posedesign**

Scènes Plurielles, spectacle **NANABOZHO** de la compagnie *Le grand O*, Bellaing le 23 septembre 2023



EDITO

Depuis 20 ans La Porte du Hainaut a su maintenir, au travers des évolutions profondes de la société et des crises qu'a traversées le territoire, un engagement constant en faveur de l'art et de la culture, au côté des artistes, des acteurs culturels, et de nos 47 communes.

La réaffirmation de cet engagement prend aujourd'hui, avec l'adoption du projet de territoire, une importance singulière. La situation de la culture dans notre pays est à l'évidence étroitement dépendante des évolutions économiques, sociales et idéologiques en France et dans le monde. Avec la mondialisation des échanges, la primauté de l'audiovisuel et des écrans, le regain des discours haineux, le nouvel essor de la pensée unique, faire de la culture pour tous une politique publique d'intérêt général est un choix singulier et audacieux. La Porte du Hainaut réaffirme la nécessité de promouvoir le développement humain, les valeurs d'universalité et de pluralisme et place l'art et la culture au cœur de ses choix politiques.

Dans ce sens, les Scènes plurielles, par ses propositions artistiques variées, de qualité, dans la proximité et la convivialité, programment toute l'année des spectacles qui éveillent la sensibilité, ouvrent les esprits, explorent l'imaginaire, enchantent notre quotidien.

Vivre le monde autrement avec *NOUT*, voyager avec *TSURU* et *YIN ZERO*, mettre tous ses sens à l'épreuve avec *ON Y VA ?* ou encore lâcher prise avec la fanfare *KERMESZ À L'EST*... autant de découvertes artistiques que de moments à partager.

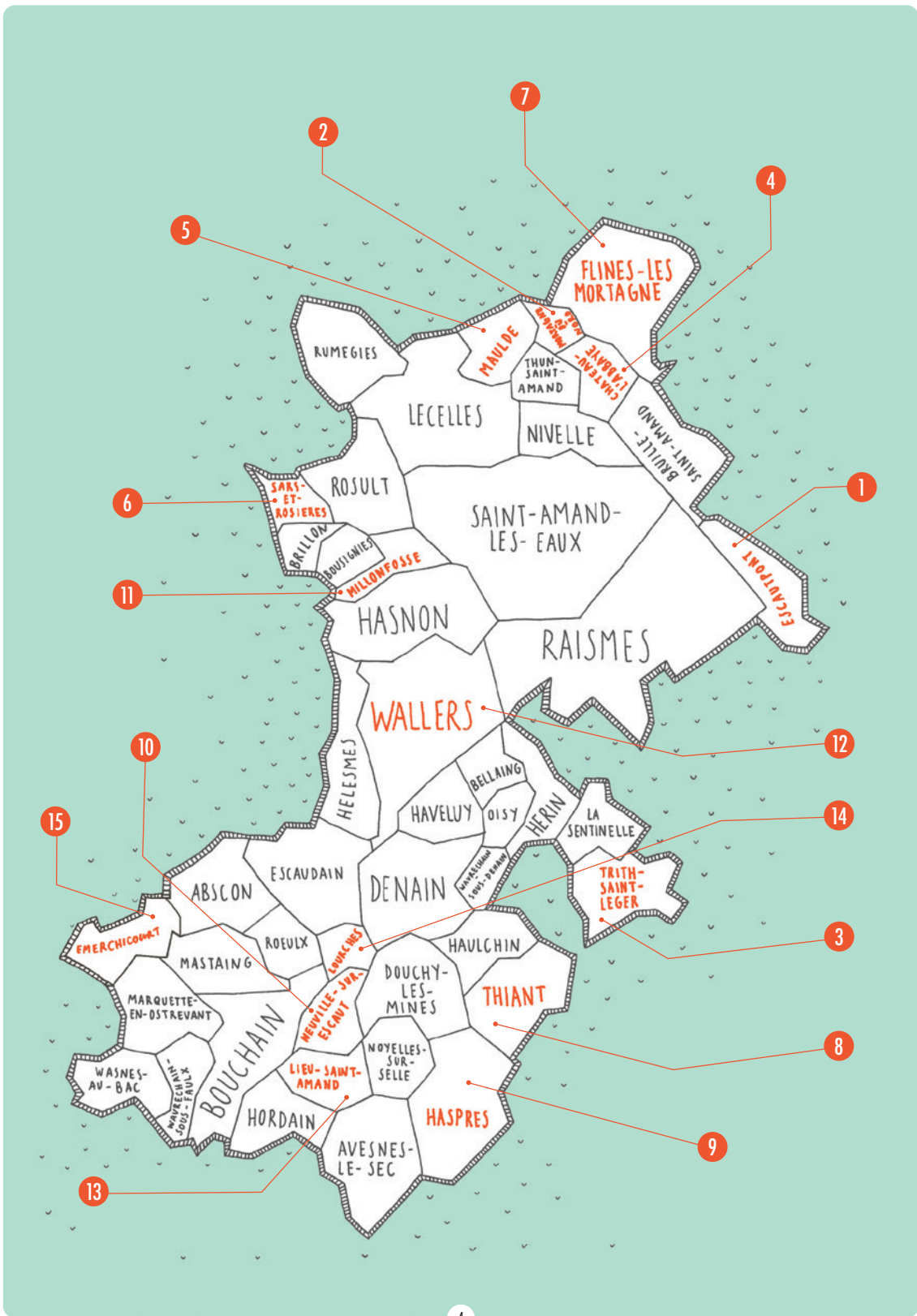
Car la création artistique que nous défendons nous permet de voir le monde autrement, avec un regard nouveau, décalé. Parfois sarcastique, parfois tendre et généreux.

Alors n'hésitez plus, osez l'expérience du spectacle vivant !

Aymeric ROBIN


Maire de Raismes

Président de la Communauté d'Agglomération
de La Porte du Hainaut





SOMMAIRE

1	LA SOUPE AU(X) CAILLOU(X) Pan! La Compagnie	ESCAUTPONT	p. 6	
2	HAPPY ENDS Thibaud Defever et Chloé Lacan	MORTAGNE-DU-NORD	p. 7	
3	NOUT Cie Le cirque du bout du monde	TRITH-ST-LÉGER	p. 8	
4	TSURU Cie Ahimsa	CHÂTEAU-L'ABBAYE	p. 9	
5	LA FAILLE Delphine Sekulak et Laure Chailloux / PAYSAN DU CIEL À LA TERRE	MAULDE	p. 10	
	6	PETITES TRACES Cie NoMORPa	SARS-ET-ROSIÈRES	p. 11
7	LE DERNIER MOT Cie Théâtre de l'Autre Côté	FLINES-LEZ-MORTAGNE	p. 12	
	8	IMPULZ Cie Theater de Spiegel	THIANT	p. 13
9	LA MUSIQUE DANS L'ATHLÈTE Samuel Bodart et Yann Coron	HASPRES	p. 14	
10	SAN SALVADOR	NEUVILLE-SUR-ESCAUT	p. 15	
11	KERMESZ À L'EST / BALADE À VÉLO	MILLONFOSSE	p. 16	
12	YIN ZÉRO Cie Monad	WALLERS	p. 17	
	13	MonteETsouris Cie Racines Carrées	LIEU-SAINT-AMAND	p. 18
	14	ON Y VA ? Cie NoMORPa	LOURCHES	p. 19
15	FÊTE DE CLÔTURE Cie MastaCK - Les Frères Scopitone - Cie du Créac'h - Cie La Bugne	ÉMERCHICOURT	p. 20-21	
	ATELIERS, ACTIONS CULTURELLES		p. 22-23	
	RÉSIDENCES D'ARTISTES		p. 24-25	
	INFORMATIONS PRATIQUES		p. 27	

 Spectacles à destination des plus jeunes

ESCAUTPONT ▶ 16H30 ▶ **MER. 7 FÉVRIER**

Centre socioculturel Agate – ACSRV
1A chaussée Brunehaut

Conte marionnettique
À partir de 4 ans
Durée : 45 minutes
Gratuit

Ce spectacle est proposé en représentation scolaire aux classes du territoire de La Porte du Hainaut le 6 février 2024.

LA SOUPE AU(X) CAILLOU(X)

Pan ! La Compagnie

Le spectacle est une adaptation très libre du conte original *La Soupe au caillou* qui aborde les thèmes de la solidarité et de la transmission.

Ici, en hommage à sa grand-mère, l'auteure ravive ses souvenirs d'enfance. Dans un décor digne de top chef, elle réveille ses mardis soir passés en compagnie de sa mémé à préparer une drôle de soupe.

Les légumes transformés en marionnettes se prêtent au jeu de la grand-mère. Et, bien entendu, la soupe composée pendant le spectacle est à déguster à la sortie.

« Mémé disait : la meilleure des soupes, c'est celle que l'on partage ! »

panlacompanie.be

PLUS D'INFORMATIONS PAGES 22-23

Table documentaire autour de *La soupe au(x) caillou(x)*

Découvrez une série de livres sélectionnés et mis à disposition par la médiathèque communautaire d'Escautpont autour du conte et spectacle *La soupe au(x) caillou(x)*

- ▶ Dès le 6 janvier au sein de la médiathèque - 54 Rue Jean Jaurès
- ▶ Le 7 février avant le spectacle au centre socioculturel Agate



MORTAGNE-DU-NORD ▶ 20H ▶ SAM. 10 FÉVRIER

Salle des fêtes
Rue Saint Michel

Spectacle musical
Tout public
Durée : 1h15
5€ / Gratuit

HAPPY ENDS

Thibaud Defever et Chloé Lacan

HAPPY ENDS est un concert écrit comme un film.

Sur scène, comme sur un plateau de tournage, **Chloé Lacan** et **Thibaud Defever** chantent, jouent, dialoguent, mettent en lumière, esquissent un pas de danse et nous entraînent dans un hommage au 7ème art. Une comédie musicale qui ne se prend pas au sérieux où guitare, accordéon, voix et percussions revisitent de grands airs du cinéma.

■■■■
sostenutoprod.com
■■■■



TRITH-SAINT-LÉGER ▶ 14H30 ▶ **MER. 14 FÉVRIER**

Théâtre des Forges – René Carpentier
15 rue Hector Berlioz

Cirque et marionnettes de papier
À partir de 6 ans
Durée : 50 minutes
5€ / Gratuit

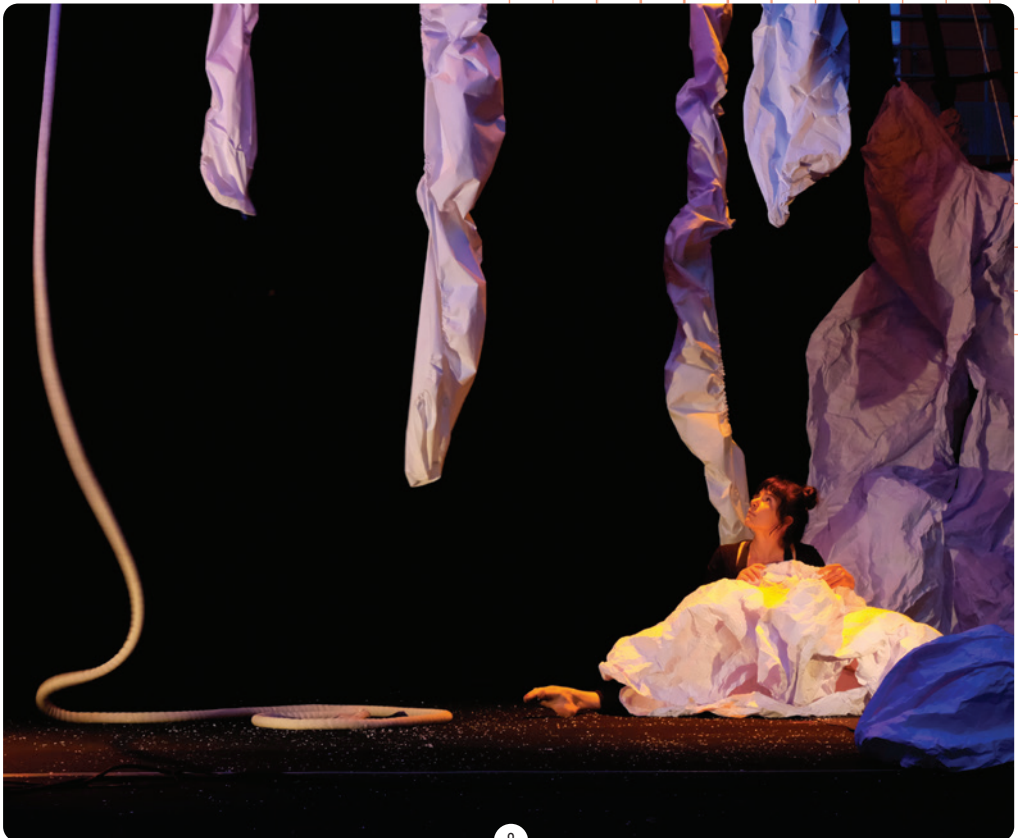
Ce spectacle est proposé en représentation scolaire aux classes du territoire
de La Porte du Hainaut le 13 février 2024.

NOUT

Le Cirque du Bout du Monde

Tous les soirs au crépuscule, deux acrobates suspendues à la voûte céleste s'amuse, s'emporent, se soutiennent et s'activent. Elles organisent, façonnent et raccommodent le firmament.
Les étoiles deviennent marionnettes, la corde un chemin vers le ciel et le cerceau l'astre lunaire.
Un songe, comme une fenêtre sur un morceau de ciel, s'ouvre alors sur nos imaginaires.

lecirqueduboutdumonde.fr



CHÂTEAU-L'ABBAYE ▶ 17H ▶ SAM. 24 FÉVRIER

Salle socio-culturelle

Place de l'église

Ce spectacle est proposé en représentation scolaire aux classes du territoire de La Porte du Hainaut les 20, 22 et 23 février 2024.

Danse et Origami
À partir de 5 ans
Durée : 40 minutes
avec rencontre participative
5€ / Gratuit

TSURU

Compagnie Ahimsa

Tsuru (ou «grue» en japonais) est un solo poétique et interactif sur le thème de l'Origami. La grue, animal important au Japon car il symbolise la longévité, est l'une des figures les plus connues de l'Origami. Chinatsu Kosakatani danse tout en pliant un papier qui lui sert d'espace de jeu. Chaque pliage est un chemin de vie... et la tradition veut que quiconque plie mille grues de papier voit son vœu exaucé.

[instagram.com/compagnie_ahimsa](https://www.instagram.com/compagnie_ahimsa)

PLUS D'INFORMATIONS PAGES 22-23

ATELIERS ORIGAMI

Atelier Origami « Histoires de papier » autour du spectacle *Tsuru*

À partir de 7 ans

Sam. 17 février de 10h à 11h à la médiathèque des Encres à Saint-Amand-les-Eaux, Jardins de l'Abbaye.

Sam. 17 février de 14h à 15h à la médiathèque communautaire d'Escaudain, 1 rue de la savonnerie.

Gratuit, sur réservation



MAULDE ▶ 16H30 ▶ **SAM. 16 MARS**

Halle couverte et salle des fêtes

Petite rue

Le spectacle LA FAILLE est proposé en représentation scolaire aux classes du territoire de La Porte du Hainaut le 14 mars 2024.

Performance végétale et musicale + film documentaire
Tout public / film conseillé à partir de 12 ans
Durées : spectacle 30 minutes / film 1h24
5€ / Gratuit

Une invitation à double entrée avec un spectacle, **La Faille**, une performance musicale et végétale, en introduction au film documentaire **Paysan du Ciel à la Terre**. Un événement organisé conjointement par les directions Culture et Éco-responsabilité / gestion des ressources naturelles de La Porte du Hainaut.

LA FAILLE

Delphine Sekulak et Laure Chailloux

Mais que font ces drôles de dames dans la rue avec leurs instruments d'écoute souterraine ? Et que disent-elles aux mauvaises herbes qui surgissent du bitume ? Sont-elles botanistes ? Exploratrices ? Sourcières ?

Dans tous les cas, elles ont l'art de trouver la faille pour faire émerger un paysage insoupçonné, à la fois miniature et grandiose !

metaluachahuter.com



© Xavier Cauchy

PAYSAN DU CIEL À LA TERRE

Film documentaire réalisé par Hervé Payen

Philippe, photographe aérien et fils de paysan, observe depuis son ULM les paysages agricoles évoluer depuis 25 ans. Un phénomène particulier lui offre, paradoxalement, de superbes clichés : les coulées de boue. Interpellé, il décide d'aller interroger les agriculteurs sur ce problème de plus en plus apparent, en particulier vu du ciel... Un film enquête - entre Ciel et Terre - à la rencontre d'agriculteurs qui, chacun à leur façon, travaillent avec la Vie du sol, afin de nourrir la Terre autant qu'elle nourrit les Hommes.

paysansducielalaterre.fr



© Philippe Fruiter

PLUS D'INFORMATIONS PAGES 22-23

Atelier parents-enfants de création végétale autour du spectacle La Faille

Tout public, à partir de 3 ans

Sam. 16 mars à 17h, à l'issue de la représentation

Gratuit, sur réservation

 **SARS-ET-ROSIÈRES** ▶ 17H ▶ SAM. 23 MARS

Salle des fêtes
Place de la mairie

Ce spectacle est proposé en représentation scolaire aux classes du territoire de La Porte du Hainaut les 21 et 22 mars 2024.

Danse et exploration graphique
De 6 mois à 6 ans
Durée : 45 minutes
5€ / Gratuit

PETITES TRACES

Cie NoMORPa

Une page blanche est disposée sur le sol. Là interviennent deux danseuses avec des craies, de la peinture... Elles dansent et dessinent un nouvel univers où images et sons prévalent sur la parole. Les sensations alors échangées servent de base à la construction d'une relation intime avec les plus jeunes spectateurs.

nomorpa.com



FLINES-LEZ-MORTAGNE ▶ 20H ▶ VEN. 05 AVRIL

Salle des fêtes

Place Jean-Marie Decobecq

Théâtre
À partir de 9 ans
Durée : 1h15
5€ / Gratuit

Ce spectacle est proposé en représentation scolaire aux classes du territoire de La Porte du Hainaut les 04 et 05 avril 2024.

LE DERNIER MOT

Cie Théâtre de l'Autre côté

C'est l'histoire d'une voyageuse spatio-temporelle venue nous conter l'histoire d'un *Marchand de Mots* qui vend de ville en ville et de village en village des mots nouveaux, inconnus, exotiques... Une histoire à un moment crucial de l'humanité... Le moment où tout est encore possible, le moment où il faut que les consciences se réveillent pour cultiver l'amour des mots, témoins de la pluralité humaine.

theatredelautrecote.fr/lederniermot

La Compagnie Théâtre de l'Autre Côté est en résidence CLÉA jusque fin mai sur le territoire de La Porte du Hainaut. **PLUS D'INFORMATIONS PAGES 24-25**



 **THIANT** ▶ 16H30 ▶ MER. 10 AVRIL

Salle des fêtes
Rue Anatole France

Ce spectacle est proposé en représentation scolaire aux classes du territoire de La Porte du Hainaut les 11 et 12 avril 2024.

Musique et danse
De 1 an à 4 ans
Durée : 40 min
5€ / Gratuit

IMPULZ

Cie Theater De Spiegel

Impulz est un spectacle de danse interactif où les très jeunes spectateurs passent aux commandes. Imaginez : un ingénieur du son disposant d'une collection d'instruments plus originaux les uns que les autres, actionnés à distance et produisant de la musique uniquement lorsqu'on appuie sur un bouton. Imaginez : un danseur qui doit attendre que la musique commence avant de pouvoir se mettre à danser. Alors, qui donnera le signal de départ ? Qui répondra quoi et à qui ?

theaterdespiegel.com/fr/voorpagina-francais



HASPRES ▶ 20H ▶ VEN. 19 AVRIL

Salle François Mitterrand
Rue de Valenciennes

Ce spectacle est proposé en représentation scolaire aux classes du territoire
de La Porte du Hainaut les 18 et 19 avril 2024.

Ciné-concert
À partir de 8 ans
Durée : 40 min + 20 min d'échange
5€ / Gratuit

LA MUSIQUE DANS L'ATHLÈTE

Samuel Bodart et Yann Coron

La Musique dans l'Athlète est une expérience sonore et visuelle haletante où deux musiciens jouent en direct sur des séquences de performances sportives internationales.

3000m steeple, saut en hauteur, marche athlétique, saut en longueur... Sport et Musique se rencontrent sur le même terrain de jeu : gestes, souffles, rythmes...

Une invitation à poser un nouveau regard sur les compétitions sportives et tendre l'oreille au rythme des corps et des instruments.



NEUVILLE-SUR-ESCAUT ▶ 16H30 ▶ DIM. 05 MAI

Centre culturel Lucien Vennin
Rue Jean Jaurès

Musique
Tout public
Durée : 1h
5€ / Gratuit

SAN SALVADOR

San Salvador n'est pas un concert de musique d'îles lointaines...

San Salvador c'est un concert passionnant chanté à six voix, deux toms, douze mains et un tambourin.

Alliant l'énergie et la poésie brute des musiques populaires à une orchestration savante, **San Salvador** a su développer une alchimie subtile entre harmonies vocales douces et hypnotiques et une rythmique diablement envoûtante, implacable.

San Salvador remporta la Victoire des Musiques du monde pour son titre *La Grande Folie* lors de la cérémonie des Victoires du jazz 2021.

Venez partager ce moment d'une rare intensité !

■■■■
sansalvador.fr
■■■■



MILLONFOSSE ▶ 15H30 & 17H ▶ SAM. 18 MAI

Halle couverte
Route de Hasnon

Musique et vélo
À partir de 8 ans
Durée : 1h de vélo + 1h30 de musique
Gratuit

La Porte du Hainaut s'engage dans la construction d'un réseau de voies cyclables sur tout son territoire. Venez découvrir un des premiers tronçons réhabilité le long de la Scarpe aux côtés des musiciens déjantés de **KermesZ à l'Est** ! Un événement organisé conjointement par les directions Culture et Valorisation et harmonisation du territoire rural et urbain de La Porte du Hainaut, en partenariat avec l'ADAV – Association du Droit Au Vélo dans le cadre de Mai à vélo.

Rendez-vous sous la Halle dès 15h30 pour participer à la balade à vélo familiale (5km) à travers les villages de Hasnon et Millonfosse. Et si pédaler n'est pas votre tasse de thé, pas de problème, rendez-vous au même endroit à 17h pour une arrivée du convoi en fanfare !

KERMESZ À L'EST

KermesZ à l'Est est une fanfare unique, mêlant les mélodies envoûtantes des Balkans, la rythmique effrénée du free-jazz et une énergie punk à l'état pur ! Dépassant tous les codes et militants de l'énergie produite à la force de nos muscles, KermesZ à l'Est a créé La KermosZyclette, un convoi fanfaristique, burlesque et à pédale, qui transporte les musiciens et leurs instruments à travers nos campagnes. Venez pédaler à leurs côtés et retrouvez-les pour un concert joyeusement festif et survitaminé !

.....
kermeszalest.com/fr

Inscription pour la balade à vélo obligatoire auprès de l'ADAV par email à saint-amand@droitauvelo.org :



WALLERS ▶ 18H ▶ **SAM. 25 MAI**

Salle des fêtes Pierre d'Arenberg

41 rue Taffin

Jonglage et danse
Tout public
Durée : 25 min
5€ / Gratuit

=====
Ce spectacle est proposé en représentation scolaire aux classes du territoire
de La Porte du Hainaut le 24 mai 2024.
=====

YIN ZÉRO

Cie Monad

Dans ce spectacle de jonglage et de danse derviche, deux corps tournent et des balles glissent le long de ces corps.

Les jongleurs-danseurs évoluent dans une chorégraphie rythmée par une transe qui s'installe petit à petit sous les yeux ébahis du public.

Une expérience inédite à découvrir sans hésitation.

=====
ciemonad.com
=====

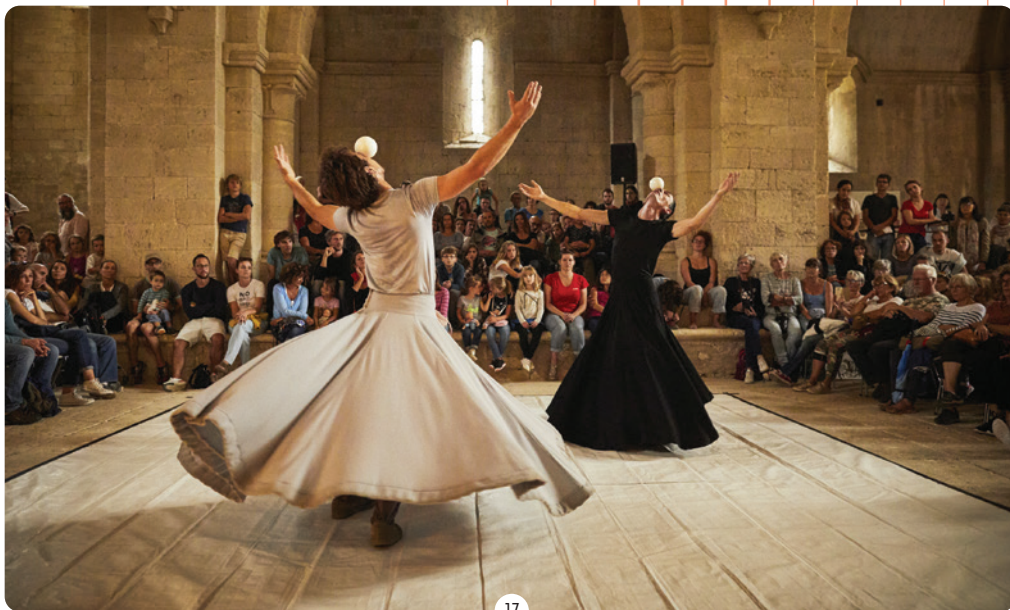
PLUS D'INFORMATIONS PAGES 22-23

Atelier d'initiation danse derviche et jonglage autour du spectacle Yin Zéro

Tout public, à partir de 12 ans

Sam. 25 mai de 16h à 17h à la Grange Dimière de Wallers, 38 rue Marcel Danna

Gratuit, sur réservation



★ **LIEU-SAINT-AMAND** ▶ 14H30 ▶ **MER. 29 MAI**

Salle des fêtes Jean Fourmentraux

Avenue de la République

Ce spectacle est proposé en représentation scolaire aux classes du territoire de La Porte du Hainaut les 30 mai 2024.

Danse urbaine
À partir de 4 ans
Durée : 30 min
+ 20 min de rencontre dansée
5€ / Gratuit

MONTE ET SOURIS

Cie Racines Carrées

Jouer, compter, tourner, se tromper, lire, sauter, dessiner, glisser et apprendre. Apprendre en jouant, jouer à apprendre et y prendre plaisir.

Entre alphabet de la danse urbaine et calcul burlesque, ce spectacle traverse avec humour et poésie les étapes d'une journée d'écoliers pas comme les autres.

cieracinescarrées.com

La Compagnie Racines Carrées est en résidence CLÉA Petite-enfance jusque fin mai sur le territoire de La Porte du Hainaut. **PLUS D'INFORMATIONS PAGES 24-25**

PLUS D'INFORMATIONS PAGES 22-23

Atelier bande dessinée autour du spectacle MonteEtSouris

Tout public, à partir de 8 ans

Mer. 05 juin à 14h30 à la médiathèque communautaire de Lieu-Saint-Amand - 4 rue des écoles, et à la médiathèque communautaire d'Hordain - rue des écoles.

Gratuit, sur réservation



★ **LOURCHES** ▶ 16H30 ▶ DIM. 02 JUIN

Jardin communautaire

Rue Léon Blum

Ce spectacle est proposé en représentation scolaire aux classes du territoire de La Porte du Hainaut les 03 et 04 juin 2024.

Balade d'éveil artistique
À partir de 6 mois
Durée : 45 min
Gratuit

ON Y VA ?

Cie NoMORPa

On y va ? est à la fois une balade et un éveil artistique.

Guidés en douceur par deux explorateurs sensibles, les spectateurs expérimentent leur environnement à travers des cônes de chantier détournés de leur usage habituel pour (re)découvrir la faune et la flore qui les entoure. Chacun est invité à écouter autrement, voir différemment, se transformer...

La frontière entre naturel et artificiel est alors questionnée lors d'une découverte inattendue.

nomorpa.com

Le réseau des jardins collectifs

Les jardins collectifs sont des lieux animés bénévolement par des habitants engagés. Ils y expérimentent des projets participatifs et écologiques. Accompagnés et soutenus dans leur démarche par la Direction Cohésion sociale de La Porte du Hainaut, ils sont depuis 2022 la scène de propositions artistiques. Après Wavrechain-sous-Denain, Haveluy, Douchy-les-Mines et Denain, nous vous emmenons à la rencontre des jardins d'Escautpont (voir page 6) et Louches, à découvrir absolument !



ÉMERICOURT ▶ 14H À 18H ▶ SAM. 08 JUIN

Cour de l'école Pablo Picasso et Salle Narcisse Midavaine

Rue Pablo Picasso

Le spectacle TIPIS est proposé en représentation scolaire aux classes du territoire de La Porte du Hainaut le 28 mai 2024.

Le spectacle EUREKOI est proposé en représentation scolaire aux classes du territoire de La Porte du Hainaut les 13, 14 et 16 mai 2024.

FÊTE DE CLÔTURE

Rejoignez-nous pour cet après-midi convivial et fêtons ensemble la clôture de cette saison des Scènes plurielles !

TIPIS — VOYAGE INITIATIQUE AUTOUR DES SENTIMENTS

Cie MastroCK [En continu de 14h à 17h - Durée d'une séance : 10 min]

Ce spectacle atypique est composé de 3 tipis habités par 3 comédiens où 3 spectateurs peuvent venir prendre place. 3 univers intimes et feutrés autour des Courageux et des Amoureux, des Sincères et des Généreux, des Curieux et des Malicieux. Confidences, anecdotes, poèmes et chanson rythment chaque tipi. Une expérience dense et originale à vivre en toute intimité.

cie-mastock.fr



© Didier Darrigrand

CARAVANE JUK'BOX

Frères Scopitone [En continu de 14h à 17h - Durée d'une séance : 10 min]

Un juke box...à taille humaine !

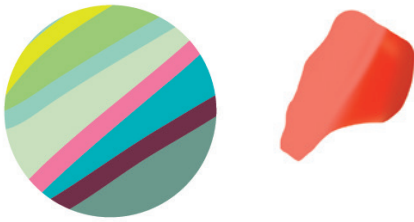
Entrez dans la caravane et rencontrez les Frères Scopitone, munis de leurs instruments et de leurs voix, qui réinventent avec vous les plus grands standards du patrimoine musical français et international !

Vous passerez des ambiances les plus folles aux plus intimistes: cabaret, bal musette, pub Irlandais, film spaghetti, émission de variété ou encore dance-floor, le tout sur 4 m² !!!

lesfreres Scopitone.com



© DK



EURÊKOI [À 14h30 et 16h - Durée : 35 min]

Cie du Créac'h

Comment nous vient l'idée d'une invention ? Comment surgit l'étincelle ? L'envie de voir le monde comme il pourrait être et pas seulement comme il est peut-être.

Le Ministère des Inventions nous invite, à travers un spectacle de théâtre d'objets, à la découverte de quelques inventions qui ont transgressé le cours des choses, bousculé l'ordre établi pour apporter leur grain de sel à l'humanité.

lacompanieducreach.fr



© Alexandre Dinaut

LE BANANANANA'S CLUB

Cie La Bugne [À 17h - Durée : 55 min]

Mais pourquoi le Banananana's Club ?

Parce que le mental c'est dans la tête...

Parce que sortir de la prison de l'égo, c'est aujourd'hui possible sans hélicoptère...

Parce qu'aujourd'hui, cette séance de coaching va changer votre vie !

La compagnie La Bugne vous propose à travers le clown rapide et bouffonesque sa vision allégorique du bien-être et des influenceurs.

labugne.com/bananananasclub



© Susy Lagrange

ATELIERS, ACTIONS CULTURELLES

Les Scènes plurielles proposent tout au long de l'année diverses actions culturelles menées autour des spectacles dans les établissements scolaires, les structures municipales et associatives du territoire. Ces sensibilisations peuvent être proposées au tout public ou à certains publics spécifiques.

Tous les ateliers sont gratuits, sur réservation auprès de la Direction Culture de La Porte du Hainaut : 03 27 19 04 43 / culture@agglo-porteduhainaut.fr.

Ils sont ouverts aux personnes inscrites aux spectacles concernés.

► **Table documentaire autour du spectacle *LA SOUPE AU(X) CAILLOU(X)* (Voir page 6)**

Petits et grands, découvrez-en davantage sur ce conte populaire aux multiples variantes !

Une série de livres autour du spectacle sera mise à disposition, sélectionnée spécialement par l'équipe de la médiathèque communautaire d'Escautpont.

- Dès le 6 janvier au sein de la médiathèque, 54 rue Jean Jaurès.
- Le 7 février avant et après le spectacle au centre socioculturel Agate à Escautpont, 1A chaussée Brunehaut.

► **Atelier Origami « Histoires de papier » en médiathèque autour du spectacle *TSURU* (Voir page 9)**

Tout public,

- Sam. 17 février à 10h

Médiathèque communautaire des Encres à Saint-Amand-les-Eaux, Jardins de l'Abbaye.

- Sam. 17 février à 14h

Médiathèque communautaire d'Escaudain, 1 rue de la savonnerie.

À partir de 7 ans. Durée : 1h.

Venez créer vos animaux merveilleux et initiez-vous à l'art du pliage. Vous serez prêts pour le spectacle de danse et origami *TSURU* et aurez même un petit cadeau à offrir à l'artiste lors de votre venue.

► **Atelier parents-enfants de création végétale autour du spectacle *LA FAILLE***

(Voir page 10)

- Sam. 16 mars à 17h, à l'issue de la représentation.

Halle couverte de Maulde, Petite rue.

Tout public, à partir de 3 ans. Durée : 40min.

Les artistes de *LA FAILLE* vous proposent de poursuivre l'expérience ensemble en construisant une petite création végétale que vous pourrez ensuite ramener chez vous, en souvenir du spectacle.





► **Atelier d'initiation danse derviche et jonglage autour du spectacle *YIN ZÉRO*** (Voir page 17)

► Sam. 25 mai à 16h.

Grange Dimière de Wallers, 38 Rue Marcel Danna.

Tout public, à partir de 12 ans. Durée : 1h.

Découvrez la joie de la danse derviche ! Que vous vous laissiez emporter par le plaisir simple d'un enfant tournoyant ou que vous soyez intrigué par l'expérience spirituelle de la rotation, nous explorerons ensemble ce lien unique entre soi, le monde et le mouvement.

► **Atelier bande dessinée autour du spectacle *MONTE ET SOURIS*** (Voir page 18)

► Mer. 5 juin à 14h30

Médiathèque communautaire de Lieu-Saint-Amand, 4 rue des écoles.

► Mer. 5 juin à 14h30

Médiathèque communautaire d'Hordain, rue des écoles.

Tout public à partir de 8 ans. Durée : 1h.

Renseignements et inscriptions auprès des médiathèques au 03 27 09 12 64 (Lieu-Saint-Amand) et 03 27 09 92 25 (Hordain).

RÉSIDENCES D'ARTISTES

Aux côtés de la DRAC - Direction Régionale des Affaires Culturelles des Hauts de France - et de l'Éducation Nationale, La Porte du Hainaut coordonne le dispositif CLÉA – Contrat Local d'Éducation Artistique – sur son territoire. Dans ce cadre, elle accueille depuis 2015, plusieurs artistes en résidence chaque année afin qu'ils partagent leurs univers artistiques et créatifs avec les habitants. Depuis 2023, une des résidences est consacrée à la petite-enfance.

En 2024 ce sont 63 structures et établissements scolaires partenaires répartis dans 24 communes de La Porte du Hainaut* qui se mobilisent autour de la thématique « L'exploration du sensible » aux côtés des artistes :

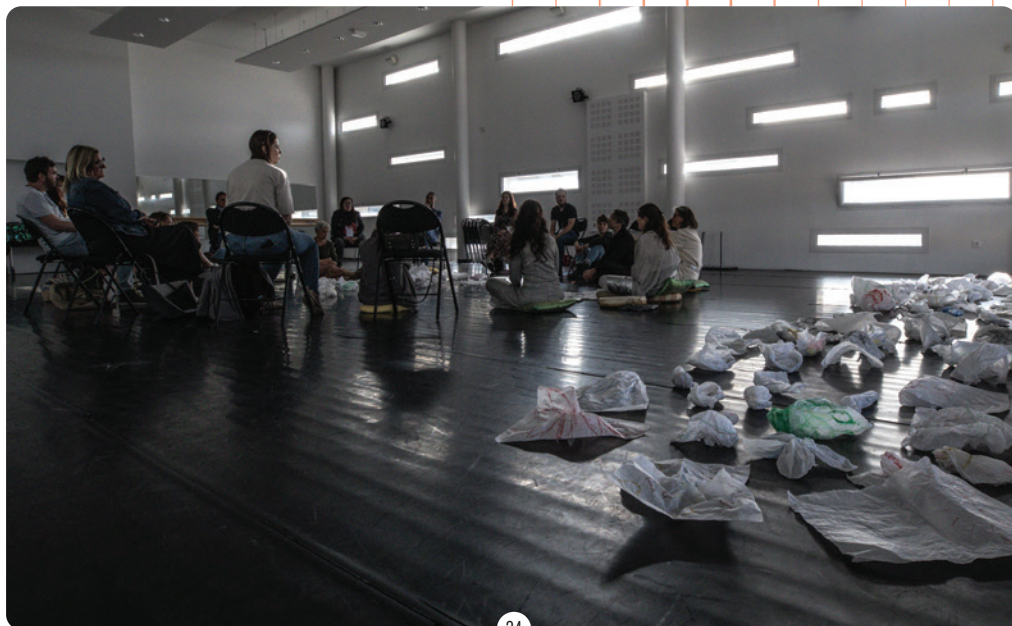
RÉSIDENCE CLÉA PETITE-ENFANCE POUR LES 0/4 ANS

- Racines Carrées, compagnie de danse urbaine

RÉSIDENCES CLÉA TOUT AU LONG DE LA VIE

- Compagnie Théâtre de l'Autre Côté
- Sarah Michel, vidéaste et photographe

*Abscon, Bellaing, Bouchain, Bousignies, Brillon, Bruille-Saint-Amand, Denain, Douchy-Les-Mines, Escoutpont, Hasnon, Haveluy, Hélesmes, Hérin, Hordain, La Sentinelle, Lieu-Saint-Amand, Mortagne-du-Nord, Raismes, Roelux, Rosult, Saint-Amand-Les-Eaux, Trith-Saint-Léger, Wallers et Wavrechain-sous-Denain.



A VOS AGENDAS !

► **Compagnie Racines Carrées**

Danse et doudous

Pour les 0/4 ans

- Sam. 10 février de 9h45 à 10h30 et de 11h à 11h45
Médiathèque de Sars-et-Rosières, rue du Plat d'argent

Éveil musical et dansé

De 1 à 4 ans

- Mer. 6 mars de 10h à 11h30
Médiathèque communautaire de Denain,
146 rue de Villars

Atelier parents-enfants autour du plaisir de jouer ensemble

Pour les 0/4 ans

- Sam. 16 mars à 10h30
Médiathèque communautaire Gustave Ansart de Trith-Saint-Léger, place Roger Salengro
- Sam. 13 avril à 10h ou à 11h
Médiathèque communautaire de Douchy-Les-Mines,
39 place Paul Éluard

Spectacle MONTE ET SOURIS

À partir de 4 ans

- Mer. 29 mai à 14h30
Salle des fêtes Jean Fourmentraux de Lieu-Saint-Amand, avenue de la République

Voir page 18

Atelier bande dessinée autour du spectacle MONTE ET SOURIS

À partir de 8 ans

- Mer. 5 juin à 14h30
Médiathèque communautaire de Lieu-Saint-Amand,
4 rue des écoles et médiathèque communautaire
d'Hordain, rue des écoles

Voir page 22-23

► **Compagnie Théâtre de l'Autre Côté**

Spectacle ET PUIS S'EN VA

De 2 à 4 ans

- Sam. 23 mars à 10h
Médiathèque communautaire de Denain,
146 rue de Villars

Spectacle LE DERNIER MOT

À partir de 9 ans

- Ven. 05 avril à 20h
Salle des fêtes de Flines-Lez-Mortagne,
Place Jean-Marie Decobecq

Voir page 12

► **Sarah Michel**

Exposition en cours de préparation (dates et lieu à venir)

Informations et réservations auprès de Aude Cariven :
acariven@agglo-porteduhainaut.fr / 03.27.09.91.46

MENTIONS OBLIGATOIRES

LA SOUPE AU(X) CAILLOU(X) – PAN ! LA COMPAGNIE TEXTE : JULIE ANNEN. SCÉNOGRAPHIE, MISE EN SCÈNE, JEU ET MANIPULATION : THIBAUT DE COSTER, CHARLY KLEINERMANN ET JULIE ANNEN. REGARDS EXTÉRIEURS : DIANA FONTANNAZ ET VIVIANE THIÉBAUD. LUMIÈRES : MARC DEFRISE. CONSULTANT RÉALISATION : ÉRIC BELLOT. CONSULTANT MATÉRIEL VIDÉO : SÉBASTIEN FERNANDEZ. CRÉDITS PHOTOS : ÉRIC BELLOT. LA SOUPE AU(X) CAILLOU(X) EST UNE CRÉATION DE PAN ! LA COMPAGNIE ET DE RUPILLE 7. EN COPRODUCTION AVEC LE THÉÂTRE DE LA BAVETTE À MONTHY. EN PARTENARIAT AVEC LE THÉÂTRE GRAND-CHAMP À GLAND, LE CENTRE CULTUREL DE GEMBOUX ET LES BIBLIOTHÈQUES DE ST MAURICE, ORSIÈRES, CRANS-MONTANA, GLAND ET MOTHEY. AVEC LE SOUTIEN DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES – SERVICE DU THÉÂTRE. REMERCIEMENTS AU THÉÂTRE DE LA TOISON D'OR À BRUXELLES. **HAPPY ENDS** CHLOË LACAN : CHANT, ACCORDÉON, UKULÉLÉ. THIBAUD DEFEVER : CHANT, GUITARE. UNE COPRODUCTION SOSTENUTU/ASSOCIATION PRESQUE OUI. AVEC LE SOUTIEN DU 9-9BIS DE OIGNIES (62), DE LA VILLE DE BRÉHAL (50), DU CENTRE ANDRÉ MALRAUX D'HAZEBROUCK (59), DE LA RÉGION DES HAUTS-DE-FRANCE ET DU CNM. **NOU** UNE CRÉATION DU CIRQUE DU BOUT DU MONDE. DIRECTRICE ARTISTIQUE : AURÉLIE IANUTOLO. CO-CRÉATION ARTISTIQUE ET INTERPRÉTATION : ÉMILIE GROSSI ET ÉGLANTINE DUCORNET. MISE EN SCÈNE : AURÉLIE IANUTOLO. CRÉATION LUMIÈRE : TAM PEEL. CRÉATION MUSICALE : SIMON BERNARD. CRÉATION SCÉNOGRAPHIQUE : MORGANE LIEBARD. RÉGISSEUR : FRANÇOIS DECOBERT OU LUCAS WOJCIEZAK. CONSTRUCTEUR PORTIQUE: NIL ADMIRARI/NIL OBSTRAT. PAPIER SCÉNOGRAPHIE : PROCÉDÉS CHENEL. AVEC LE SOUTIEN DE LA VILLE DE LEFOREST, LA VILLE DE NOYELLES-SOUS-LENS, LA VILLE D'OUTREAU, CIRQU'EN CAVALE – ASSOCIATION BRUIT DE COULOIR, HOP CIRCUS, LA VILLE DE SAINT-AMAND-LES-EAUX, LA CAHC, LE DÉPARTEMENT DU PAS-DE-CALAIS, LA RÉGION DES HAUTS-DE-FRANCE. **TSURU** CHORÉGRAPHIE ET INTERPRÉTATION : CHINATSU KOSAKATANI. MUSIQUE ORIGINALE : DANIEL CALVI. PRODUCTION : COMPAGNIE AHIMSA. REMERCIEMENT AU STUDIO 28-ROUBAIX/CIE ZHRBAT, CENTRE CULTUREL ANDRÉ MALRAUX D'HAZEBROUCK ET DANSE CRÉATION DE MARCQ-EN-BARCEUL POUR LEURS PRÊTS DE STUDIO ET À YUTAKA NAKATA POUR LES PHOTOS ET VIDÉOS. **LA FAILLE** CONCEPTION ET INTERPRÉTATION : LAURE CHAILLOUX ET DELPHINE SEKULAK. COLLABORATION ARTISTIQUE : DOMI GIROUD. PRODUCTION : MÉTALU A CHAHUTER. CO-PRODUCTION : RÉSEAU ASSO MÉTRO. SOUTIEN : ASBL MAISON CULTURELLE D'ATH - AVEC LE SOUTIEN DE LA VILLE D'ATH. **PETITES TRACES** MISE EN SCÈNE, SCÉNOGRAPHIE, CONCEPTION ARTISTIQUE : SIDONIE BRUNELLIÈRE. JEU : SHEILA MAEDA ET SIDONIE BRUNELLIÈRE. MUSIQUE : ELISABETH HÉRAULT ET MAXIME ARNAULT. COSTUMES : LAURE CHARTIER ET SIDONIE BRUNELLIÈRE. TECHNICIENNE : REYES RASCO. PRODUCTION : NOMORPA, EN COPRODUCTION AVEC LA DRAC DES PAYS-DE-LA-LOIRE, LA RÉGION PAYS-DE-LA-LOIRE, LA MINOTERIE (DIJON), LE DÔME (56), LE CARROI, LA FLÈCHE (72), LA VILLE DE CHEMILLÉ-EN-ANJOU (49), PAYS VALLÉE DU LOIR (72), PÔLE PETITE ENFANCE DE LA FLÈCHE (72), THÉÂTRE QUARTIER LIBRE (ANCENIS), LA COMPA (44), COMMUNE NOUVELLE DE MONTVAL-SUR-LOIR (72), LES SUBSTANCES (72) ET AVEC LE SOUTIEN DE LA SCÈNE NATIONALE DE SAINT-NAZAIRE (44), DE LA VILLE D'ANGERS ET DU FESTIVAL CE SOIR JE SORS MES PARENTS (44). **LE DERNIER MOT** VALÉRIE FERNANDEZ : ADAPTATION, JEU ET MISE EN SCÈNE. SARAH TULLAMORE : CONTEUSE, CHANTEUSE, JOUEUSE DE FLÛTE TRAVERSIÈRE. NICOLAS SIMONIN : CRÉATION LUMIÈRE ET SCÉNOGRAPHIE. IGNACIO PLAZA : CRÉATION SONORE. JULES COLINET : ASSISTANT MISE EN SCÈNE, CRÉATION SONORE ET ÉLÉMENTS SCÉNOGRAPHIQUES. CLOTHILDE FORTIN : COSTUMES. ROMAIN ANTOINE : RÉGIE LUMIÈRE ET SON. SPECTACLE CO-PRODUIT PAR LES MOULINS DE CHAMBLY - VILLE DE CHAMBLY ET LE PALACE - VILLE DE MONTATAIRE, SOUTENU PAR LE THÉÂTRE DE L'AVENTURE À HEM, ET PAR LA RÉGION DES HAUTS-DE-FRANCE, LE DÉPARTEMENT DE L'OISE ET LA SPEDIDAM. **IMPULZ** PRODUCTION DE THEATER DE SPIEGEL. EN COPRODUCTION AVEC PERPODIUM. AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER BELGIQUE. MISE EN SCÈNE, CHORÉGRAPHIE, CONCEPTION : ANKE ZIJLSTRA. ARCHITECTURE SONORE, INTERPRÉTATION MUSICALE, DÉCOR : YOURI VAN UFFELLEN. DANSE : ROMEO LOTHY BAMPENDE OU HERNÁN MANCIBO MARTÍNEZ. CRÉATION DES ÉQUIPEMENTS ÉLECTRONIQUES : YOURI VAN UFFELLEN ET KRIS DELACOURT. COACHING ARTISTIQUE : KAREL VAN RANSBEECK ET THOMAS EISENHARDT. CRÉATION DES COSTUMES : LIES MARÉCHAL. CONSTRUCTION DES DÉCORS : ATELIER RÉCUP ET WIM VAN DE VYVER. **LA MUSIQUE DANS L'ATHLÈTE** COMPOSÉ ET INTERPRÉTÉ PAR YANN CORON (GUITARES, VOIX) ET SAMUEL BODART (PERCUSSIONS, VOIX). MONTAGE VIDÉO : YANN CORON ET SAMUEL BODART. TECHNICIEN SON ET VIDÉO : CAMILLE BODART. SOUTENU PAR L'ASSOCIATION ZOONE LIBRE. SOURCE D'IMAGES VIDÉO : WORLD ATHLETICS. **SAN SALVADOR** DISTRIBUTION : THIBAUT CHAUMÉIL (CHANT, TOM BASS), EVA DURIF (CHANT, MAINS), GABRIEL DURIF (CHANT TAMBOURIN), MARION LHERBEIL (CHANT, TOM BASS), LAURE NONIQUE-DESVERGNES (CHANT, MAINS), SYLVESTRE NONIQUE-DESVERGNES (CHANT, CYMBALE DE DÉFILÉ MINIATURE, GROSSE CAISSE). PRODUCTION : LOST IN TRADITIONS. COPRODUCTION : LE CHANTIER - CENTRE DE CRÉATION DE NOUVELLES MUSIQUES TRADITIONNELLES & MUSIQUES DU MONDE, SMAC DES LENDEMAINS QUI CHANTENT (19). AVEC LE SOUTIEN DE LA DRAC LIMOUSIN, LA RÉGION LIMOUSIN ET LE DÉPARTEMENT DE LA CORRÈZE. **KERMESZ À L'EST** DISTRIBUTION : CHRISTOPHE COLLIGNON, EMMANUEL HAESSIG, LUC LAMBERT, MARTIN CHEMIN, MARTIN CHENEL, MARTIN MORONI, MAXIME TIRTAUX, PASCO KRAVAGNA. PRODUCTION : RADICALSON. **YIN ZERO** ÉCRITURE ET INTERPRÉTATION : CYRILLE HUMEN ET VAN-KIM TRAN. ALCHIMIE ET MISE EN SCÈNE : ERIC LONGUEQUEL. ADMINISTRATION ET PRODUCTION : CÉLINE ABADIE. CRÉATION COSTUMES : JULINE DARDE-GERVAIS. PRODUCTION : COMPAGNIE MONAD. RÉSIDENCES ET SOUTIENS : LA MAISON DES JONGLAGES - SCÈNE CONVENTIONNÉE LA COURNEUVE (93), PÔLE RÉGIONAL CIRQUE LE MANS (72), COLLECTIF DES POSSIBLES (68), ARCHAOS, PÔLE NATIONAL CIRQUE, MARSEILLE (13). **MONTÉ ET SOURIS** CHORÉGRAPHIE ET MISE EN SCÈNE : NABIL OUELHADJ. INTERPRÉTATION : NABIL OUELHADJ, NICOLAS TABARY. MUSIQUES : YWILL (ENREGISTREMENT – VOIX OFF), MUSIQUES ADDITIONNELLES. CONFECTION DES DÉCORS : AYASSA TABARY, ADAM OUELHADJ. COSTUMES : NABIL OUELHADJ. PRODUCTION ET COPRODUCTION : CIE RACINES CARRÉES. SOUTIENS : CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE ROUBAIX - DIRECTION SYLVAIN GROUD, CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE LA ROCHELLE - DIRECTION KADER ATTOU, COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU VIMEU, COMMUNAUTÉ DE COMMUNES FLANDRE LYS, FLOW – MAISON FOLIE WAZEMMES, LILLE. **ON Y VA** CONCEPTION : SIDONIE BRUNELLIÈRE. JEU : ELIZ BARAT ET BÉATRICE POITEVIN. RÉGIE DE TOURNÉE : REYES RASCO. PRODUCTION : FANNY GUINBERTEAU. PARTENAIRES DE PRODUCTION : LA DRAC DES PAYS-DE-LA-LOIRE, LE DÉPARTEMENT DU MAINE-ET-LOIRE, LA VILLE D'ANGERS, LA VILLE DE MÛRS-ÉRIGNÉ, LA GÉNÉRALE DES MÔMES, LA CC ANJOU LOIR ET SARTHE. **TIPS / VOYAGE INITIATIQUE AUTOUR DES SENTIMENTS** CONÇU PAR CARINE KERMIN ET JOUÉ EN ALTERNANCE PAR CARINE KERMIN (DIRECTRICE ARTISTIQUE, COMÉDIENNE, DANSEUSE), SÉBASTIEN BLANC OU SÉBASTIEN COPPOLINO (COMÉDIENS), TERESA LOPEZ CRUZ OU LAURA BALASURIYA (COMÉDIENNES). LA COMPAGNIE MASTOCK EST EN CONVENTION AVEC LA RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE, LE DÉPARTEMENT DES DEUX-SÈVRES (79), LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU MELLOIS EN POITOU ET LA VILLE DE MELLE. **LA CARAVANE JUK'BOX** ÉQUIPE ARTISTIQUE, EN ALTERNANCE : BRUNO AUCANTE, LAURENT BOISSINOT, JULIEN CHÉNÉ, JULIEN FRANCOULT, FREDERIC GIET, FREDERIC LABASTHE. PRODUCTION, TOURNÉES : EMILIE LAINÉ (FINE MOUCHE). ADMINISTRATION : CLARISSE. **EURÉKOI ?** INTERPRÉTATION : JEAN MAXIMILIEN SOBOCINSKI. COLLABORATION ARTISTIQUE : EMMANUELLE DELPLACE ET JEAN-CHRISTOPHE VISEUX. CONCEPTION DÉCOR : AXEL BRAME ET FABIEN HERMINET. ADMINISTRATION : AUDREY DEMOUVEAUX LESSART. ACCUEIL EN RÉSIDENCE : LA VERRIÈRE DE LILLE. LE SPECTACLE BÉNÉFICIE DE L'AIDE À LA DIFFUSION DES DÉPARTEMENTS DU NORD ET DU PAS-DE-CALAIS. **BANANANANA'S CLUB** COMÉDIENS : GAËLLE RAMBAUT, YANNICK SAULAS, JÉRÉMY MORELLE, STÉPHANE KUCHAR. PRODUCTION : COMPAGNIE LA BUGNE. LE SPECTACLE BANANANANA'S CLUB DE LA CIE LA BUGNE BÉNÉFICIE DU SOUTIEN DE LA RÉGION DES HAUTS-DE-FRANCE. COPRODUCTION : DÉPARTEMENT 62, LA VILLE DE LILLE, LA VILLE DE SALLAUMINES, LA VILLE DE BULLY-LES-MINES, LA VILLE DE DOUCHY-LES-MINES, ÉCOLE BUISSONNIÈRE - COMPAGNIE FRANCHE CONNEXION, L'ÉCOLE DE CIRQUE CIRQU'EN CAVALE, MARIE DE TAXAT-SENAT. AVEC LE SOUTIEN DE : DROIT DE CITÉ, FESTIVAL DU THÉLIEN, FESTIVAL D'UZERCHE, LA MAKINA, MÉTALU A CHAHUTER. AVEC LE SOUTIEN DE L'ADAMI « ORGANISME DE GESTION COLLECTIVE DES DROITS DES ARTISTES-INTERPRÊTES : GESTION DES DROITS, AIDE FINANCIÈRE AUX PROJETS, DÉFENSE DES INTÉRÊTS ET ACCOMPAGNEMENT DE CARRIÈRE ».



INFORMATIONS PRATIQUES

Certains spectacles sont gratuits. Cette information est mentionnée sur la page de présentation du spectacle.

Pour les spectacles payants, le tarif est de : **5 €**

► GRATUIT

Pour les moins de 16 ans, les lycéens, les étudiants, les demandeurs d'emploi et les bénéficiaires des minima sociaux.

► PASS ILLIMITÉ

D'un montant de 20 euros, le pass illimité vous donnera accès à l'ensemble des spectacles de la saison janvier - juin 2024. Le pass illimité est nominatif.

► RÉSERVATIONS

Par téléphone au **03 27 19 04 43**
du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h

ou par mail : culture@agglo-porteduhainaut.fr
en indiquant vos nom, prénom, numéro de téléphone, spectacle et nombre de places enfants et adultes souhaité.

Les places doivent être impérativement réservées. Toute réservation doit être retirée et payée minimum 10 minutes avant le début du spectacle. Dans le cas contraire, la place sera réattribuée. Pour certains spectacles, un âge minimum est mentionné et permet à l'enfant d'assister à un spectacle qui lui convient. Les enfants de moins de 12 ans doivent être systématiquement accompagnés d'un adulte.

Pour faciliter l'accès aux salles, les personnes à mobilité réduite sont invitées à se faire connaître au moment de la réservation.

► LES CONDITIONS D'ACCÈS VOUS SERONT REPRÉCISÉES AVANT LE SPECTACLE.

RETROUVEZ LE PROGRAMME CULTUREL DES MÉDIATHÈQUES SUR

WWW.MEDIATHEQUES-PORTEDUHAINAUT.FR



COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DE LA PORTE DU HAINAUT

SITE MINIER DE WALLERS-ARENBERG

RUE MICHEL RONDET - BP 59 - 59135 WALLERS-ARENBERG

TEL. : 03 27 09 00 93

WWW.AGGLO-PORTEDUHAINAUT.FR

FACEBOOK @LA PORTE DU HAINAUT

DIRECTION CULTURE - SPECTACLE VIVANT

TEL. : 03 27 19 04 43

culture@agglo-porteduhainaut.fr